



Die ***Schola Gregoriana Ratisbonensis*** setzt sich aus Absolventen der Hochschule für kath. Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg und der Universität Regensburg zusammen. Gründer und Leiter der Schola ist Prof. Dr. Christoph Hönerlage. Ihren Schwerpunkt legt die Schola auf das fränkisch-karolingische Kernrepertoire des Gregorianischen Chorals, interpretiert auf der Grundlage der ältesten Neumenhandschriften aus dem 10. Jahrhundert. Dabei stützt sich die Schola insbesondere auf die Erkenntnisse der Gregorianischen Semiologie, der Liturgiewissenschaft und der patristischen Bibelexegese. Ziel ist es, die von den Schöpfern dieser Gesänge intendierte Botschaft des Glaubens, die sich im Wort-Ton-Verhältnis abbildet, für heutige Sänger und Hörer zu erschließen. Darüber hinaus widmet sich die Schola auch dem umfangreichen Repertoire an liturgischen Gesängen des Regensburger Klosters St. Emmeram, insbesondere den Offizien/Historiae der „Regensburger“ Heiligen St. Wolfgang, St. Emmeram, St. Erhard und St. Dionysius.